

CV

Alexandre Canonico (Pirassununga, Brasil, 1974)

Vive e trabalha em Londres, Inglaterra.

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2017 - 2020 Pós-Graduação, Royal Academy Schools, Londres

1999 Licenciatura em Arquitectura e Urbanismo, Faculdade de Belas Artes de São Paulo

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2019 *"Buraco"* Galeria Marília Razuk, São Paulo, BR

"Standstill" com Paul Barlow, Kubik Gallery, Porto, Portugal

2018 *'Como vão as coisas'*, Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, BR

2015 *"Aonde"*, Galeria Marília Razuk, São Paulo, BR

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

2020 *'Wreck or Ruin'* V.O. Curations, Londres, Inglaterra

'Contagio' Cecilia Brunson Projects, Londres, Inglaterra

2019 *"Premiums: Interim Projects 2019"* Royal Academy of Arts, Londres, Inglaterra

2018 *"Serpent and Shadow"* Royal Academy of Arts, curadoria de Martin Westwood, Londres, Inglaterra

"Honeymoon" Royal Academy of Arts, Londres, Inglaterra

2017 *"MA"* Luciana Caravello Arte Contemporânea, curadoria de Luisa Duarte, Rio de Janeiro, BR

"E9 7QL / 1H", Enterprise Project, curadoria de Jade Barget, Londres, Inglaterra

"Purity is a Myth", Galeria Nara Roesler, curadoria de Michael Asbury, São Paulo, BR

2016 *"Projeto Piauí"*, Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, BR

"In Between", Galeria Bergamin Gomide, curadoria de Luisa Duarte, Sao Paulo, BR

"Projeto Piauí", Pivô, Sao Paulo, BR

2015 *"Drawing Biennial"*, Drawing Room, Londres, Inglaterra

2013 *"Brutalidade Jardim"*, curadoria de Kiki Mazzucchelli, Galeria Marília Razuk, Sao Paulo, BR

2012 *"Princípios Flexor"*, Galeria Gramatura, Sao Paulo.

"St Moritz Art Masters", Galerie Jean-David Cahn, St Moritz (em colaboração com Pedro Wirz).

PRÉMIOS

2019 Via Art Prize 2019 – Segundo prémio

RESIDÊNCIAS

2015 Expedição artística ao estado de Piauí, nordeste do Brasil (com Paloma Bosquê, Isabel Diegues, Bruno Dunley, Mauro Restiffe, Marina Rheingantz e Luis Barbieri)