

**Curriculum Vitae**

Leda Catunda (São Paulo, 1961)

Vive e trabalha em São Paulo, Brasil.

**EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS**

- 1985** Thomas Cohn Arte Contemporânea Rio de Janeiro/RJ
- 1986** Espaço Investigação, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Porto Alegre/RS
- 1987** Galeria Luisa Strina São Paulo/SP
- 1988** Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro/RJ
- 1990** Museu de Arte Contemporânea de Americana, Americana/SP  
Galeria São Paulo/SP  
Pasárgada Arte Contemporânea, Recife/PE
- 1992** Centro Cultural São Paulo/SP  
Galeria São Paulo/SP  
Módulo Centro Difusor de Arte, Lisboa/Portugal
- 1993** Módulo Centro Difusor de Arte, Porto/Portugal  
Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro/RJ  
Pulitzer Art Gallery, Amsterdã/Holanda
- 1994** Galeria Volpi, Fundação Cassiano Ricardo, São José dos Campos/SP
- 1996** Galeria Camargo Vilaça, São Paulo/SP
- 1997** Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ  
Galeria de Arte Marina Potrich, Goiania/GO
- 1998** Galeria Casa da Imagem, Curitiba/PR  
Galeria Camargo Vilaça, São Paulo/SP
- 1999** Paço das Artes, São Paulo/SP
- 2000** Galeria Kalil&Lauar, Belo Horizonte/MG  
Galeria de Arte Marina Potrich, Goiania/GO  
Museu Ferroviário Vale do Rio Doce, Vitória/ES
- 2001** Galeria Ramis Barquet, New York/EUA  
Museu Alfredo Andersen, Curitiba/PR
- 2002** Galeria Fortes Vilaça, São Paulo/SP
- 2003** Centro Universitário Mariantonia, São Paulo/SP  
Fundación Centro de Estudos Brasileiros, Buenos Aires/Argentina  
Centro Cultural São Paulo, São Paulo/SP  
Anual da Faap, artista convidada, São Paulo/SP

- 2004** Galeria Fortes Vilaça, São Paulo/SP  
Galeria Ramis Barquet, New York/EUA
- 2005** Galeria Alberto Sendros, Buenos Aires/Argentina  
Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto/SP
- 2006** Galeria Fortes Vilaça, São Paulo/SP  
Galeria Marina Potrich, Goiania/GO
- 2007** Dragão do Mar, Mac de Fortaleza/CE  
Galeria Arte 21, Rio de Janeiro /RJ  
Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte/MG
- 2008** Galeria 111, Lisboa/Portugal
- 2009** Galeria Fortes Vilaça, São Paulo/SP  
Estação Pinacoteca, São Paulo/SP
- 2011** Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro/RJ  
Galeria Paulo Darzé, Salvador/BA
- 2012** Ruth Benzacar, Buenos Aires/Argentina
- 2013** Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte/MG  
Museu Oscar Niemeyer - MON, Curitiba/PR  
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - MAM, Rio de Janeiro/RJ
- 2015** Leda Catunda e o gosto dos outros, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo/SP  
Leda Catunda - Seleção de obras de 1985 a 2015, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza/CE
- 2016** Leda Catunda - I love you baby, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP
- 2017** Leda Catunda - Kubikgallery, Porto / Portugal

#### EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

- 1983** Pintura como Meio, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo/SP  
XVII Bienal Internacional de São Paulo, Vídeo Texto, São Paulo/SP
- 1984** ARCO, Thomas Cohn Arte Contemporânea, Madri/Espanha  
Leda, Sérgio, Ciro, Leonilson, Galeria Luisa Strina, São Paulo/SP  
I Bienal de Havana, Havana/Cuba  
Geração 80, Parque Lage, Rio de Janeiro/RJ
- 1985** Nueva Pintura Brasileña, CAYC, Buenos Aires/Argentina  
XVIII Bienal Internacional de São Paulo/SP  
Today's Art of Brasil, Hara Museum of Contemporary Art, Tóquio/Japão
- 1986** Transvanguarda e Culturas Nacionais, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro/RJ  
El Escrete Volador, Guadalajara/México

- Brazilian Painting, Snug Harbor Cultural Center Nova York/EUA
- 1987** Modernidade, Museu de Arte Moderna de Paris/França  
Imagem de Segunda Geração, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo /SP
- 1988** Modernidade, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP  
Dimensão Planar, Funarte, Rio de Janeiro/RJ
- 1989** Arte Híbrida, Funarte Rio de Janeiro/RJ, MAM de São Paulo/SP  
Espaço Cultural BFB Porto Alegre/RS  
U-ABC, Stedelijk Museum Amsterdã/Holanda  
Panorama da Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP
- 1990** U-ABC, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa/Portugal  
Prêmio Brasília de Artes Plásticas, Museu de Arte de Brasília, Brasília/DF
- 1991** Viva Brasil Viva, Liljevalchs Konsthall, Estocolmo/Suécia  
Mito y Magia, Museu de Arte Contemporânea de Monterrey/México  
Brasil La Nueva Generación, Museu de Belas Artes de Caracas/Venezuela
- 1992** Entretrópicos, Museu de Arte Contemporânea Sofia Imberg, Caracas/Venezuela  
Um olhar sobre o figurativo, Galeria Casa Triângulo, São Paulo/SP  
Artistas Latinoamericanos del Siglo XX, Estación Plaza de Armas, Sevilha/Espanha
- 1993** Lateinamerikanische Kunst, Museum Ludwig Kunsthalle Josef-Haubrich, Colônia/Alemanha  
Latin American Artists of the Twentieth Century, Museum of Modern Art, Nova York/EUA  
De Rio a Rio, Galeria OMR, Cidade do México/México  
Ultra Modern: The Art of Contemporary Brazil, The National Museum of Women in the Art  
Washington DC/EUA  
A Presença do Ready Made, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo/SP
- 1994** Pequeño Formato Latino Americano, Galeria Luigi Marrozini, San Juan/Porto Rico  
Bienal Brasil Século XX, Fundação Bienal, São Paulo/SP  
XXII Bienal Internacional de São Paulo/SP
- 1995** Havana - São Paulo, Lunge Kunst aus Lateinamerika, Haus der Kulturen der Welt,  
Berlim/Alemanha  
Latin American Women Artists 1915 - 1995, Milwaukee Art Museum/EUA, Phoenix Art  
Museum, Denver Art Museum/ EUA  
A Infância Perversa, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro/RJ
- 1996** Latin American Women Artists 1915–1995, National Museum of Women in the Art, Washington  
DC, Center for the Fine Arts, Miami/EUA  
Contrapartida, Kunstspeicher, Potsdam/Alemanha  
Artistas Contemporâneos Brasileiros, Bayer, Leverkusen e Dormagen/Alemanha, Museu de  
Arte Moderna de São Paulo/SP

- 15 Artistas Brasileiros, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP
- 1997** 15 Artistas Brasileiros, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro/RJ, Museu de Arte Moderna da Bahia/BA
- Heranças Contemporâneas, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo/SP
- ES 97 Tijuana, Centro Cultural Tijuana, Museu Rufino Tamayo, Cidade do México/México
- Material Immaterial, The Art Gallery of New South Wales, Sidney/Austrália
- Experiências e Perspectivas, Museu Casa dos Contos, Ouro Preto/MG
- Brasil - Reflexão 97, Museu Metropolitano de Arte, Curitiba/PR
- 1998** Galeria Kolams, Belo Horizonte/MG
- Anos 80, Galeria de Arte Marina Potrich, Goiânia/Go
- Der Brasilianische Blick, Haus der Kulturen der Welt, Berlim/Alemanha
- O Moderno e o Contemporâneo, Coleção Gilberto Chateaubriand, MASP, São Paulo/SP
- 1999** Cotidiano/Arte: Objeto - Anos 90, Instituto Cultural Itaú, São Paulo /SP
- Artistas do Festival, MAC Casa de Cultura Mário Quintana, Porto Alegre/RS
- O Brasil no Século da Arte, A Coleção MAC USP, Galeria de Arte do SESI, São Paulo/SP
- 2000** Mostra do Redescobrimento - Brasil + 500, Fundação Bienal de São Paulo/SP
- III Semana Fernando Furlaneto, São João da Boa Vista/SP
- O Século das Mulheres, Algumas Artistas, Casa de Petrópolis, Petrópolis/RJ
- Obra Nova, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo/SP
- 2001** Signs of life, Galeria Ramis Barquet, Nova York/EUA
- Inventário Poético, Galeria Casa da Imagem, Curitiba/PR
- O Espírito da Nossa Época, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP
- Trajatória da Luz, Itaú Cultural, São Paulo/SP
- Bienal do Mercosul, Porto Alegre/RS
- 2002** Coleção Metrópolis de Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo/SP, Pinacoteca
- Benedicto Calixto, Santos/SP
- Mapa do Agora, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP
- Ares&pensares, Sesc Belenzinho, São Paulo/SP
- 2003** Pele e Alma, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo/SP
- Leda Catunda, Rodrigo Andrade e Marco Gianotti, Aria Arte Contemporânea, Recife/PE
- 2080, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP
- 2004** Still Life, Museu de Arte Contemporânea, USP - Fiesp, São Paulo/SP
- Geração 80, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro/RJ
- Heterodoxia, Memorial da América Latina, São Paulo/SP
- 2005** Homoludens, Instituto Cultural Itaú, São Paulo/SP
- Arte em Metrópolis, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP

- 2006** Manobras Radicais, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo/SP  
Volpi Heranças Contemporâneas, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo /SP  
Fortes Vilaça na Choque Cultural, Galeria Choque Cultural, São Paulo/SP  
Padrões e padronagens, Galeria Marília Razuk, São Paulo/SP  
MAM na Oca, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP
- 2007** Itaú Contemporâneo, Itaú Cultural, São Paulo/SP  
Intimidades, Galeria Marília Razuk, São Paulo/SP  
80/90 Modernos Pós Modernos etc., Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP
- 2008** Poética da percepção, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro/RJ, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba/PR  
Desenho em todos os sentidos, Sesc Petrópolis/RJ  
HAPTIC, Tokyo Wonder Site, Tóquio/Japão
- 2009** Memorial Revisitado - 20 anos, Memorial da América Latina, São Paulo /SP
- 2010** Artista Convidada, Salão de Artes de Itajaí/SC
- 2011** Arte Pará, Fundação Rômulo Maiorano, Belém/PA  
Beuys e bem além - Ensinar como arte, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP  
Leda Catunda, Carmela Gross, Jac Leirner e Jorge Macchi, Centro Universitário Maríantonia, SP
- 2012** Leonilson, Sob o peso dos meus amores, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre/RS  
Exercícios de olhar, Museu Lasar Segall, São Paulo/SP
- 2013** Tomie Ohtake: Correspondências, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP  
30 x Bienal, Fundação Bienal de São Paulo /SP  
Mitologias por procuração, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP  
Sobrenatural, Pinacoteca do Estado de São Paulo/SP
- 2014** Pintura como Meio - 30 anos, Museu de Arte Contemporânea da USP, São Paulo/SP  
Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil, Wexner Center for the Arts, Columbus/USA  
Diálogos com Palatnik, Museu de Arte Moderna de São Paulo/SP
- 2015** Acervo MON - Aquisições 2013/2014, MON, Curitiba/PR  
Southern Exposure: 5 Brazilian Artists, Galerie Maximilian, Aspen/EUA  
Espírito Oitenta, Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória/ES
- 2016** Tertúlia, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo/SP  
Aprendendo com Dorival Caymmi: Civilização Praieira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP  
Os muitos e o um - arte contemporânea brasileira na coleção de Andrea e José Olympio Pereira, curadoria de Robert Storr, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP  
Iberoamérica - Arte Moderna y Contemporâneo, Museo Casa Diego Rivera, Guanajuato/México
- 2017** MetrÓpole: Experiência Paulistana, Pina\_Estação, São Paulo/SP  
Paisagem: no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Instituto CPFL, Campinas/SP

Tão diferentes, tão atraentes, curadoria Paulo Miyada, Galeria Carbono, São Paulo/SP

Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca, São Paulo/SP

Troposphere: China-Brazil Contemporary Art Exhibition, curadoria Sarina Tang, Beijing

Minsheng Art Museum, China

Historias da Sexualidade, MASP, São Paulo/SP

## **COLEÇÕES PÚBLICAS**

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo - MAC-USP

Museu de Arte de São Paulo - MASP

Stedelijk Museum Amsterdam

Museu de Arte de Brasília - MAB

Museu de Arte Contemporânea de Americana - MACA

Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM-SP

Museu de Arte Moderna da Bahia - MAM-BA

Fundação Padre Anchieta, São Paulo

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Coleção Gilberto Chateaubriand) - MAM

Acervo Contemporâneo UFF, Niterói

Museu de Arte Contemporânea de Niterói

Centro Wilfredo Lam, Havana

Casa das Artes Miguel Dutra, Piracicaba

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Pinacoteca Municipal de São Paulo

Museu de Arte de Ribeirão Preto - MARP

Museu de Arte Contemporânea do Ceará - MAC

Casa das Onze Janelas, Belém do Pará

Fundación ARCO, Santiago de Compostela

Toyota Municipal Museum of Art

Museu Oscar Niemeyer, Curitiba - MON

Centro Cultural UFG, Goiânia

## **PRÉMIOS**

**1990** Aquisição, Prêmio Brasília de Artes Plásticas/DF

**1996** Residência em Berlin

**2008** Residência Tokyo Wonder Site, Institute of Contemporary Art and International Cultural Exchange Japão

**2017** Prémio Bravo de Cultura: Melhor exposição de 2016

**Kubikgallery**