

## 60 Dias [60 Days] - Parte II

*Exposição Colectiva [Collective Exhibition]*

**17.07.2020 - 12.09.2020**

### [PT]

No seguimento da primeira exposição, os artistas foram desafiados novamente a pensar na ideia do isolamento no contexto dos seus ateliers, mas desta vez num registo mais recente, no “pós-60 dias”. O objetivo será articular um dialogo entre as duas partes da exposição, no antes e depois de um momento que exigiu, e ainda exige, uma grande adaptação por parte dos artistas e do próprio sistema das artes.

Esta exposição será difundida online no nosso site através da plataforma, *Viewing Room*, na qual figurará imagens de todas as obras e vistas da exposição.

A KUBIKGALLERY estará em cumprimento com as medidas de segurança impostas pela DGS. A entrada na galeria será limitada e o uso de máscara obrigatório.

-

Ana Linhares | António Olaio | Flávia Vieira | Hernâni Reis Baptista | Pedro Tudela | Pedro Vaz | Salomé Lamas | Sérgio Fernandes | Tomás Abreu | Valter Ventura

### [EN]

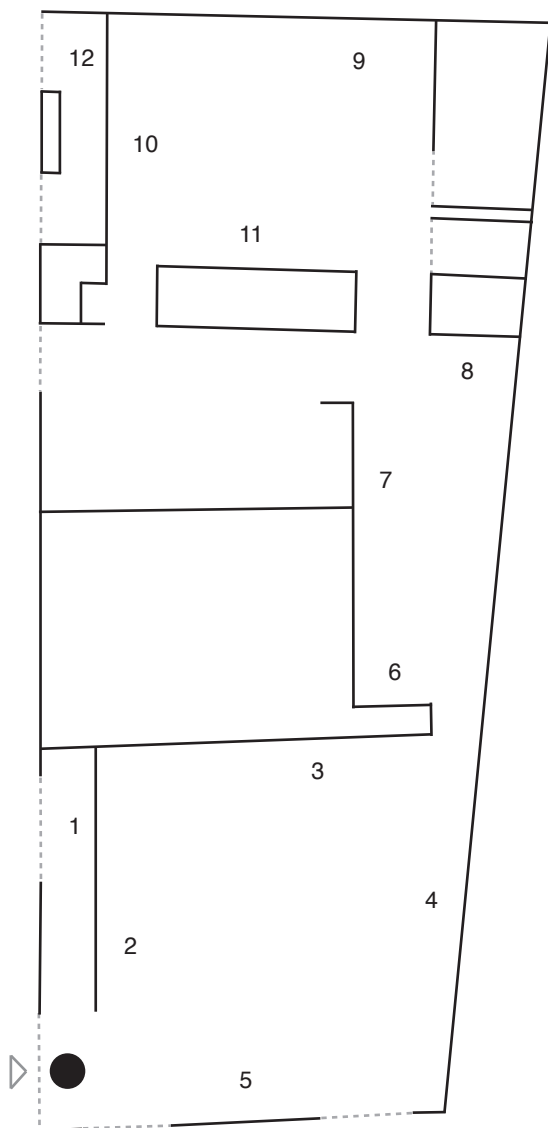
Following the first exhibition, the artists were challenged once again to think about the idea of isolation in the context of their studios, but this time in considering the present time, the “post-60 days”. The purpose would be to articulate a dialogue between the two parts of the show, the before and after of a moment that demanded, and still demands, a great adaptation from the artists and the art system itself. This show will be disseminated online on our website through platform, *Viewing Room*, in which will be available a video tour of the show, images of all the artworks and views of the exhibition.

KUBIKGALLERY will be in compliance with the safety measures imposed by DGS.

Entrance in the gallery will be limited and it will be mandatory to wear a mask.

-

Ana Linhares | António Olaio | Flávia Vieira | Hernâni Reis Baptista | Pedro Tudela | Pedro Vaz | Salomé Lamas | Sérgio Fernandes | Tomás Abreu | Valter Ventura



1.

**Pedro Vaz**

*Livenza #6*, 2018  
Acrílico em madeira  
[Acrylic on plywood]  
43,5 x 60 cm

2.

**Sérgio Fernandes**

*Untitled (do it)*, 2020  
Óleo sobre tela [Oil on canvas]  
50 x 40 cm

3.

**Pedro Tudela**

*re...verb*, 2020  
Vidro soprado, cabo de aço,  
badalo em ferro, gancho  
[Blown glass, steel cable, iron  
clapper, hook]  
174 cm (altura) | 44 cm (badalo)  
30cm (vidro - diâmetro)

4.

**Hernâni Reis Baptista**

*Transpirante, absorvente,  
antibacteriano [Breathable,  
Absorbent, Antibacteria]*, 2020  
Verniz sobre couro sintético  
microperfurado  
[Microperforated synthetic  
leather]  
102 x 122,5 cm

5.

**Flávia Vieira**

*Hair #6*, 2020  
Cerâmica Grês  
[Stoneware Ceramics]  
44 x 4 cm

6.

**Flávia Vieira**

*Sem Título [Untitled]* 2020  
Tecelagem [Weaving]  
62 x 42 cm

7.

**Salomé Lamas**

*HR*, 2020  
Instalação sonora, stereo,  
25 min + texto  
[Sound installation, stereo,  
25 min + text]

8.

**Antônio Olaio**

*31 de Abril*, 2020  
Grafite sobre papel colado  
em mdf  
[Graphite on paper glued to  
mdf]  
61,5 x 61,5 cm

9.

**Valter Ventura**

*Sem Título*, 2020  
Impressão a jacto de tinta  
sobre papel fotográfico  
[Inkjet print on photographic  
paper]  
40 x 55 cm | 55 x 82 cm

10.

**Tomás Abreu**

*Offshore turbines*, 2020  
Acrílico sobre tela,  
diodos emissores de luz,  
microcomputador, bateria  
[Acrylic on canvas,  
light emitting diodes,  
microcomputer, battery]  
89 x 116 cm

11.

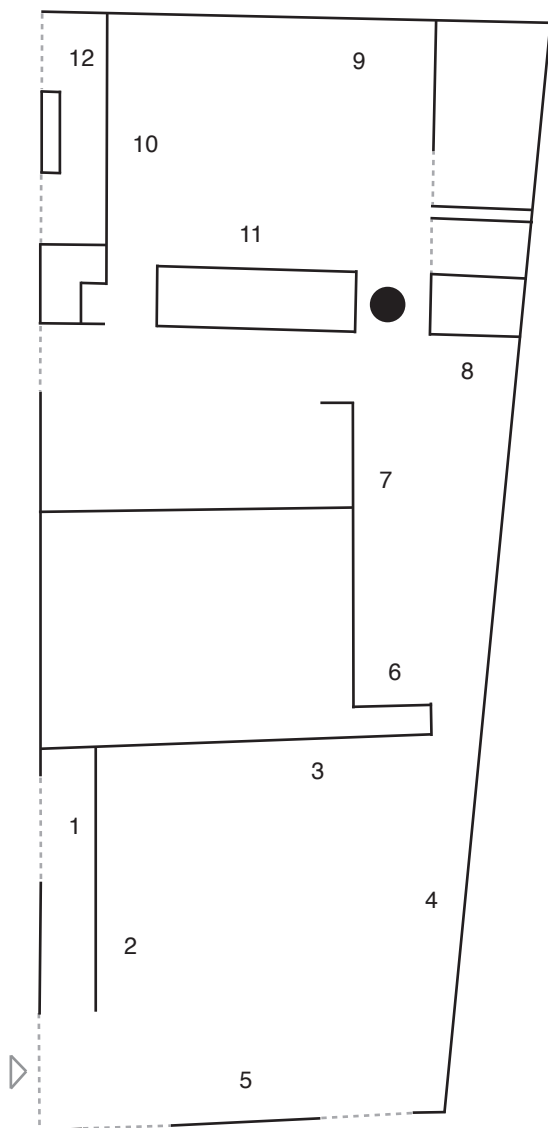
**Pedro Vaz**

*Livenza #7*, 2018  
Acrílico em madeira  
[Acrylic on plywood]  
60 x 43,5 cm

12.

**Ana Linhares**

*how to take care of marginal-  
ised stories / Diagram*, 2020  
Impressão digital em tecido  
[Digital print on fabric]  
85 x 210 cm



1.

**Pedro Vaz**

*Livenza #6*, 2018  
Acrílico em madeira  
[Acrylic on plywood]  
43,5 x 60 cm

2.

**Sérgio Fernandes**

*Untitled (do it)*, 2020  
Óleo sobre tela [Oil on canvas]  
50 x 40 cm

3.

**Pedro Tudela**

*re...verb*, 2020  
Vidro soprado, cabo de aço,  
badalo em ferro, gancho  
[Blown glass, steel cable, iron  
clapper, hook]  
174 cm (altura) | 44 cm (badalo)  
30cm (vidro - diâmetro)

4.

**Hernâni Reis Baptista**

*Transpirante, absorvente,  
antibacteriano [Breathable,  
Absorbent, Antibacteria]*, 2020  
Verniz sobre couro sintético  
microperfurado  
[Microperforated synthetic  
leather]  
102 x 122,5 cm

5.

**Flávia Vieira**

*Hair #6*, 2020  
Cerâmica Grês  
[Stoneware Ceramics]  
44 x 4 cm

6.

**Flávia Vieira**

*Sem Título [Untitled]* 2020  
Tecelagem [Weaving]  
62 x 42 cm

7.

**Salomé Lamas**

*HR*, 2020  
Instalação sonora, stereo,  
25 min + texto  
[Sound installation, stereo,  
25 min + text]

8.

**Antônio Olaio**

*31 de Abril*, 2020  
Grafite sobre papel colado  
em mdf  
[Graphite on paper glued to  
mdf]  
61,5 x 61,5 cm

9.

**Valter Ventura**

*Sem Título*, 2020  
Impressão a jacto de tinta  
sobre papel fotográfico  
[Inkjet print on photographic  
paper]  
40 x 55 cm | 55 x 82 cm

10.

**Tomás Abreu**

*Offshore turbines*, 2020  
Acrílico sobre tela,  
diodos emissores de luz,  
microcomputador, bateria  
[Acrylic on canvas,  
light emitting diodes,  
microcomputer, battery]  
89 x 116 cm

11.

**Pedro Vaz**

*Livenza #7*, 2018  
Acrílico em madeira  
[Acrylic on plywood]  
60 x 43,5 cm

12.

**Ana Linhares**

*how to take care of marginal-  
ised stories / Diagram*, 2020  
Impressão digital em tecido  
[Digital print on fabric]  
85 x 210 cm