

Güler Ates

Mus, Turquia, 1977.
Vive e trabalha em Londres.

Formação

2006-2008

Mestrado em Belas Artes - Printmaking,
Royal College of Art, Londres.

2001-2004

Bacharelato em Belas Artes – Pintura,
Wimbledon School of Art, Londres.

2000-01

Diploma BTEC Foundation em Estudos de
Arte e Design, Lewisham College, Londres.

1996-98

Licenciatura em Belas Artes - Pintura,
Universidade de Marmara, Istambul.

Exposições Individuais

2015

Unseen Memories, House of St. Barnabas,
Londres, Reino Unido.

Fantasma Nel Silenzio, Spazio Nea,
Nápoles, Itália

Stilled, Art First Gallery, Londres, Reino
Unido.

2014

Dwelling: Rio de Janeiro, Marcelle Joseph
Projects, Londres, Reino Unido.

Sound and Silence, Marion Cramer
Projects, Warmond, Países Baixos.

Open Studio, Instituto Inclusartiz, Rio de
Janeiro

2013

Whispers of Colour, Kubikgallery, Porto,
Portugal.

Zenana, Marian Cramer Projects,
Amsterdão, Holanda.

Books of Dust, Royal Academy of Arts, Cafe
Gallery, Londres, Reino Unido.

2012

Trace of the Traceless, The LOFT at Lower
Parel, Bombaim, Índia.

Threshold, Art First Gallery, Londres, Reino
Unido.

Unveiling the Veil, Marian Cramer Projects,
Amsterdão, Holanda.

2011

Present and Absent, Great Fosters, Egham,
Reino Unido.

2010

No past is mine, no future: look at me!,
Leighton House Museum, Londres, Reino
Unido.

Fusion, Gallery Point-1, Okinawa, Japão.

2009

Veiled Mozaic, The LOFT at Lower Parel,
Bombaim, Índia.

2005

Projects, Christ Church Spitalfields,
Londres, Reino Unido.

Exposições Colectivas (selecção)

2015

Liberties, Collyer Bristow Art Gallery,
Londres, Reino Unido.

Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, Londres, Reino Unido.

Journey, Museu Judaico, Londres, Reino Unido.

Prémio Embaixada do Brasil – Artes Visuais 2015, Londres, Reino Unido.

SP-Arte, Luciana Caravello Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil.

2014

Froward, The Drawing Schools Gallery, Eton College, Windsor.

ArtRio, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil.

Some Schools are Cages and some schools are Wings – Art and Society in Brazil II, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil.

What should have remained secret, has come to light, Fotogalleriet Format in Malmø, Suécia.

Dwelling ‘Live Performance’, Casa França-Brasil and MAR, Rio de Janeiro, Brasil.

RA Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, Londres, Reino Unido.

START with the Loft at Lower Parel, Saatchi Gallery, Londres, Reino Unido.

Kunstrai, Marian Cramer Projects, Amsterdão.

A Desk of One’s Own, Galeri Miz, Istambul.

2013

Outpost Open Film, Outpost, Norwich, Reino Unido.

2Q13 Women Collectors, Woman Artists, Lloyds Club, Londres, Reino Unido.

Burqas, Veils and Hoodies, Walker Street Gallery and Arts Centre, Dandenong, Austrália.

Art Barter, Gallery 5533@IMC, Istambul, Turquia.

2012

3rd International Canakkale Biennial, Canakkale, Turquia.

Margins, Art Suites Gallery, Istambul, Turquia.

Wunderkammer, Hoxton Art Gallery, Londres, Reino Unido.

HomeSalon; Marcelle Joseph Projects, Ascot, Reino Unido.

Rotterdam Art Fair, Marian Cramer Project, Roterdão, Holanda.

2011

Orientations, Hoxton Art Gallery, Londres, Reino Unido.

Correos, Galeria Progresso, Porto Alegre, Brasil.

Photography's New "it" Girls, Marcelle Joseph Projects, Londres, Reino Unido.

Samvaad, FICA Foundation for Indian Contemporary Art, Nova Deli, Índia.

2010

Bloomberg New Contemporaries Archive Films, ICA, Londres, Reino Unido.

Prints of the City, Free Museum of Dallas, Estados Unidos.

Home, Okinawa Prefectural Museum and Zspace, Okinawa, Japão.

Group Show, Galeria Progresso, Londres, Reino Unido.

2009

Indian Summer, Hastings Museum and Gallery, Hastings, Reino Unido.

IAS, Nova Deli, India.

Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, Londres, Reino Unido.

Rencontres Internationales de la Photo, Institut Français de Fès, Marrocos.

TBA, New Portland Institute for Contemporary Art, Portland, Estados Unidos.

2008

New Prints from Royal College of Arts, Royal Academy of Arts, Londres, Reino Unido.

10: The Chris Orr Years, Royal College of Arts, Londres, Reino Unido.

New Contemporaries, Touring exhibition: Liverpool Biennial (A Foundation) & London (Rochelle Schools).

Beyond Borders, Holster Project Space, Londres, Reino Unido.

Real Presence, The House of Legacy, Belgrado, Sérvia.

Indian Art Summit 08, Nova Deli, Índia.

Salon Summer Show, The SaLon Gallery, Londres, Reino Unido.

Real Presence, Remont Gallery, Belgrado, Sérvia.

2007

There and Back Again, Hockney Gallery, Londres, Reino Unido.

Ensemble (s) II, Cite Internationale des Arts, Paris, França.

Re-Formation, Christ Church Spitalfields, Londres, Reino Unido.

Over and Over Again, Sadler's Wells, Londres, Reino Unido.

Art Video Screening, Vasteras, Suécia.

Detroit 10th International Film/Video Festival, Museums of New Art, (MONA), Michigan, Estados Unidos.

2006

Peace Camp, The Brick Lane Gallery, Londres, Reino Unido.

The Vision of the Nunnery, The Nunnery Gallery, Londres, Reino Unido.

2005

I.D., Crescent Arts, Scarborough, Reino Unido.

Looking Glass, Waterloo Gallery, Londres, Reino Unido.

Three Sixteen, Candid Arts, Londres, Reino Unido.

Island Art Film & Video Festival '05, Prenelle Gallery, Londres, Reino Unido.

2004

TAKE 04, Wimbledon School of Art, Londres, Reino Unido.

If u want my body, Wimbledon Library Gallery, Londres, Reino Unido.

2003

Identity, Guildford Arts, Guildford, Reino Unido.

Prémios/Bolsas

2015

Embaixada do Brasil (Londres) - Prémio de Artes Visuais, Finalista.

Le Fonds Belval, Residência e Prémio - Finalista

2012

The Arts Foundation, nomeada para Photography Fellowship, Reino Unido.

2011

Film and video Umbrella, nomeada para Tomorrow Never Knows Moving Image Award.

2008

Matthew Wrightson Award, Reino Unido.

2007

Short-listed (1 de 6) for 20/21 Century Art prize, Reino Unido.

Coleções

Colecção do Governo, Reino Unido

Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil

Huis Marseille, Colecção de Fotografia, Holanda

House of St Barnabas, Londres, Reino Unido

Achmea Kunstcollectie, Holanda

The LUMC, Leiden, Holanda

Royal Academy of Arts, Photography Collection, Londres, Reino Unido

Victoria and Albert Museum, Print Collection, Londres, Reino Unido

The Portland Institute for Contemporary Art (PICA) Library, Portland, EUA

Video Library, Crisp Gallery, LA, EUA

Royal College of Art, London, Estados Unidos

Residências Artísticas

2015

Residência no Eton College, Windsor, Reino Unido.

2014

Instituto Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brasil.

2012

Space 118 Residency, Bombaim, Índia.

2010

Leighton House Museum, Reino Unido.

2009

The Loft at the Lower Parel, Bombaim e Arts Reverie, Ahmedabad, Índia.

2008

The Foundation Valparaiso, Mojacar, Espanha.

2007

The Cite Internationale Des Arts, Paris, França.

Bibliografia/Publicações (selecção)

Il Mattino, Napoli Cultura & Societa, Itália, Maio 2015.

Art & Religion in the 21st Century, por Aaron Rosen (Thames & Hudson 2015).

O Globe (artigo), Brasil, Abril 2014.

Aksam (artigo), Turquia, Março 2014.

O Globe (artigo), Brasil, Julho 2013.

Yurt (entrevista), Março, Turquia, 2013.

The Times of India (crítica), 18 Janeiro, Índia.

The Sunday Express (crítica), Dezembro, Índia, 2012.

Daily News & Analytical – DNA (crítica), Dezembro, Índia.

Mid-day (crítica), Dezembro, Índia.

TimeOut Istanbul (crítica), Maio, Turquia.

Het Parool Newspaper (artigo), 29 Fevereiro, Holanda.

HaberTurk (entrevista), Setembro, Turquia, 2011.

Bosphorus Art Newspaper (entrevista), Turquia, Setembro 2010.

HaberTürk, Turkish National Newspaper, Turquia, 28 Julho 2009.

India Express and Bombaim Express, Índia, 2009.

15er, National, Reino Unido, 2008.

New Contemporaries 08, National, Reino Unido.

Ensino e outros

Royal Academy Schools, Out 2011 – Presente, Digital Print Tutor

Royal College of Art (Printmaking), Professor visitante, 2015

Sheffield Hallam University, Professor visitante, 2013

Oreet Ashery e Guler Ates em conversa: políticas de identidade na Arte Contemporânea, 2011

Leighton House Museum, London, Conversa com o artista, 2010

Bhavan Centre (Indian Art Institute for Art and Culture), London, Conversa com o Artista, 2010

University of Hertfordshire, UK Nov 2008, Professor Visitante, 2008