

CV

Carlos Azeredo Mesquita (Vila do Conde, 1986)

Vive e trabalha no Porto, Portugal.

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2006 - 2011 Licenciatura em Design de Comunicação, Faculdade de Belas Artes da
Universidade do Porto

2009 - 2011 Frequência da Licenciatura em Fotografia na Moholy-Nagy University of Art and Design,
Budapeste, Hungria

PERFORMANCE

- 2019** *I know it when I see it*, Maschinenhaus Essen, Alemanha
I know it when I see it, Festival Circular, Teatro Municipal de Vila do Conde, Portugal
Diet plan for the Western man, Teatro Municipal do Porto, Portugal
- 2018** *Diet plan for the Western man*, Berlin Biennale, KW Institute for Contemporary Art,
Berlin, Alemanha

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 2017** *The Radiant City*, Faur Zsó Gallery, Budapeste, Hungria
- 2016** *Detailed Close-ups of far-off scenes*, Kubik Gallery, Porto, Portugal
- 2015** *Detailed Close-ups of far-off scenes*, A Ilha, Lisboa, Portugal
- 2014** *Detailed Close-ups of far-off scenes*, Panal 361, Buenos Aires, Argentina
Detailed Close-ups of far-off scenes, Vitrine Gallery, Weimar, Alemanha
- 2012** *The Radiant City/ How Green Was My Valley*, Kubik Gallery, Porto, Portugal

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS (SELECÇÃO)

- 2017** *“Quote/ Unquote: entre apropriação e diálogo”*, MAAT, Lisboa (Outubro) *Quote/ Unquote: entre apropriação e diálogo*, Galeria Municipal do Porto *Force, Strength, Power*, Galeria Baginski, Lisboa
- 2016** *“Questions of Relief”*, Galeria Vertical Silo-Auto, Porto *Passado Contínuo*, Espaço Adães Bermudes, Alvito
- 2014** *“Photolreland”*, Dublin, Irlanda, IE *Sem Quartel*, Sismógrafo, Porto
“Como se o mundo tivesse de ser todo, novamente, reaprendido”, Espaço MIRA, Porto

- 2012** *“Shuffling the Pieces”*, Museu da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto
“StartPoint Prize 2011 Selection”, Galerie výtvarného umění, Cheb, República Checa
- 2011** *“StartPoint Prize 2011,”* Wannieck Gallery, Brno, República Checa
“The Urban Imaginarium”, Untitled Gallery@Marwen, Chicago, USA
“Close Up 2011”, Edifício da ex-RDP no Porto
“Prémio BES Revelação 2010”, Galeria BES Arte e Finança, Lisboa
- 2010** *“Prémio BES Revelação 2010”*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto

RESIDÊNCIAS

- 2019** Maschinenhaus Essen, Alemanha
- 2018** Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, Portugal
- 2015** Espaço Adães Bermudes, Alvito, Portugal
- 2014** Panal 361, Buenos Aires, Argentina
- 2013** Trinental de Arquitectura de Lisboa '13, Lisboa, Portugal

PRÉMIOS (SELECÇÃO)

- 2011** *Startpoint Prize*, Praga/Brno, República Checa
ParisPhoto Prize (selecção oficial), Paris, França
Prémio de Design de Comunicação, Faculdade Belas Artes da Universidade do Porto, Portugal
- 2010** *BES Revelação '10*, Lisboa/Porto, Portugal

PUBLICAÇÕES E CATÁLOGOS (SELECÇÃO)

- 2016** *The Radiant City*, edição de autor co-editada por Pierrot le Fou, Porto
- 2015** *Detailed Close-ups of far-off scenes*, editado por Pierrot le Fou, Porto
- 2011** *Startpoint Prize*, editado por Nadace Arbor Vitae, Praga, CZ
- 2010** *BES Revelação 2010*, editado pelo Museu de Arte Contemporânea da Fundação de Serralves, Porto

COLECÇÕES

- Fundação EDP/MAAT, Lisboa
- Fundación Lluís Carulla, Barcelona, ES
- Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Porto
- Várias colecções privadas