

## Rita Senra

Ursos dos dias

18 Mar / 6 Mai 2023

### Ursos dos dias

Papéis esquecidos, desgastados, juntam-se num só corpo através de linha de algodão. Nesse mesmo papel, recortam-se palavras que, por consequência, são transparentes. Assim, palavras transparentes, linhas de tinta e linhas de algodão, reclamam: em quantas toneladas cabem os ursos dos dias?

[EN]

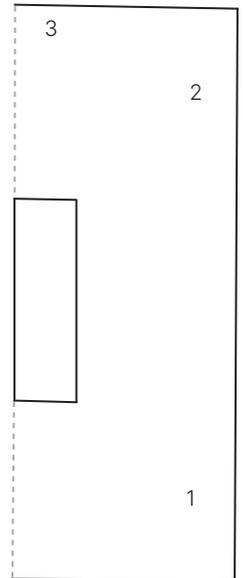
Forgotten, worn-out papers are joined together in a single body using cotton thread. On that same paper, words are cut out that, consequently, are transparent. Thus, transparent words, lines of ink and lines of cotton, complain: in how many tons can the bears of the day fit?

### Rita Senra (1993, Barcelos, Portugal)

Rita Senra vive e trabalha no Porto. É licenciada em Artes Plásticas pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto. A sua prática artística desenvolve-se através de diferentes meios, privilegiando o desenho e a instalação. Expõe o seu trabalho desde 2014 em momentos colectivos e individuais. É membro do Sismógrafo - um espaço independente programado pela Associação Cultural Salto no Vazio.

[EN]

Rita Senra lives and works in Porto. She has a degree in Artes Plásticas from the Belas-Artes from Universidade of Porto. Her artistic practice is developed through different means, favoring drawing and installation. She exhibits her work since 2014 in collective and individual moments. She is a member of Sismógrafo - an independent space programmed by Associação Cultural Salto in Vazio.



1.

**Rita Senra**  
**Ursos dos dias**  
2023

Papel costurado com linha de algodão; recortes | Paper sewn with thread cotton; cut outs  
130 x 84 cm

2.

**Rita Senra**  
**Cartas**  
2023

Papel costurado com linha de algodão; recortes | Paper sewn with thread cotton; cut outs  
126 x 97 cm

3.

**Rita Senra**  
**Sem título**  
2023

Tinta de vidro sobre espelho | Glass paint on mirror  
30 cm Ø