

Pedro Tudela

U made U

04 Maio de 2024

A abertura da exposição individual "U made U", de Pedro Tudela, será em **04 de Maio**, às **16 horas** na KUBIKGALLERY.



O espaço reservado entre quem faz e o que é feito pode ser visto como um espaço de reflexão. Por outro lado, o espaço entre quem cria e o que é criado é frequentemente explorado como um limiar para a contemplação metafísica e estética. A dicotomia entre o natural e o artificial é outro aspeto importante que pode ser explorado nesse espaço de reflexão. Combinar elementos naturais e artificiais desafia essa diferença, interrogando a perceção convencional da realidade. Indagar como essas relações ocorrentes estão a transformar a nossa compreensão da natureza e da identidade humana, bem como os dilemas éticos decorrentes dessas transferências, pode manifestar-se também em noções convencionais de autenticidade e originalidade, levantando naturalmente discussões mais profundas sobre o significado e o propósito da existência num mundo cada vez mais mediado pela tecnologia.

O título "U made U" sugere uma exploração profunda da interseção entre o sujeito (o "U") e o que é criado ou transformado (o "made"). Ao utilizar o pronome "U", faz-se uma alusão à individualidade, à agência e à autoria do sujeito criativo. Convida aqueles que veem a refletir sobre seu próprio papel como agentes de mudança e criação nas suas próprias vidas e na sociedade em geral. O termo "made" destaca o aspeto da produção, da construção ou da transformação de objetos e experiências. Isso pode envolver tanto o processo de criação artística em si quanto os modos pelos quais moldamos e modificamos o ambiente por meio da tecnologia, da cultura e da interação social.

Pedro Tudela

(Viseu, 1962). Vive e trabalha no Porto. Em 1987, conclui a licenciatura em Pintura pela Escola Superior de Belas-Artes do Porto (ESBAP), como bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian. Em 2003, presta provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto onde conclui o Doutoramento em Arte e Design em 2011. Entre 1981 e 1987, enquanto aluno da ESBAP, foi co-fundador do grupo Missionário e organizou exposições nacionais e internacionais de pintura, arte postal e performance. De 1995 a 1996, foi autor e apresentador dos programas de rádio Escolhe um dedo e Atmosfera reduzida na XFM e é Dj desde 1992. Colabora com o grupo Virose e em 2000 ingressa na Virose - Associação Cultural e Recreativa. É também membro-fundador do colectivo @c e da editora Crónica. Tem discos editados a solo, com o colectivo MLD e essencialmente com o colectivo @c, também colaborou e participou em diversas compilações nacionais e estrangeiras. É Professor Assistente na Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto desde 1999. Desde 1980, que expõe com regularidade dentro e fora de Portugal e participa em diversas mostras, performances e feiras de arte internacionais. Recebeu vários prémios de pintura e desenho e está representado em museus e colecções particulares dentro e fora do País.

Outras exposições e feiras de arte:

01 Mar / 27 Abr 2024
Evas, por Maria Durão,
curadoria de Vera
Carmo, na
KUBIKGALLERY

01 Mar / 27 Abr 2024
Evas Paralelas,
Instalação por
Bárbara Fonte, no
Kubikulo Project

01 Mar / 13 Abr 2024
Paredão, com obras
de Alexandre
Canonico, Andre
Barion e Manuella
Silveira

04 Abr / 19 Mai 2024
**Ensaio de uma
Colecção** - Novas
Aquisições da Colecção
Municipal de Arte,
com obras de Rita
Senra e Janaína
Wagner, pela
KUBIKGALLERY

22 Mai / 26 Mai 2024
Arco Lisboa
KUBIKGALLERY